

TECHNIKART

Janvier 2023

# TECHNIKART

accélérateur d'idées

« Les 100 qui peuvent sauver 2023 »



**CV.** Comme tout bon adepte, elle est venue à la peinture par le dessin. « J'ai étudié aux beaux-arts de Nancy et Paris, puis à la Slade School of Fine Art, à Londres. »

**2022 ?.** La peintre expose avec la FRAC Auvergne dans le premier centre en EHPAD, à Chambéry.

« Et depuis septembre, j'enseigne aux Beaux Arts de Paris et j'ai fait construire mon atelier. »

**Modus operandi.** « Mes peintures viennent toujours d'une rencontre avec un objet ou une photo. L'aspect énigmatique m'intéresse, j'aime qu'il y ai toujours un doute. Que les choses apparaissent immédiatement ou se révèlent avec un temps de la montée à la vue. »

**2023 ?.** Année chargée, avec trois expos prévues, « avec la galerie Anne Sarah Bénichou en septembre, avec The pill à Istanbul et une au MOCO de Montpellier. »

**M.D.**

TT