

Challenges

N° 912, 26 mars 2026

# Challenge<sup>s</sup>

Par Caroline Brun



Maxime Verdier et Courtoisie de la Galerie Anne-Sarah Bénichou

## Maxime Verdier

*La Pêche miraculeuse* (2025). Crayons de couleur sur papier,  
42 x 35 cm. ● Galerie Anne-Sarah Bénichou.

L'artiste normand a réalisé pour le Salon un ensemble de dessins inédits en couleur et en noir et blanc. Il a participé à de nombreuses expositions en France. Concevant le quotidien comme un « *portail vers le surnaturel* », il met en scène un monde chimérique peuplé de créatures oniriques, d'objets banals et de monstres cauchemardesques, confrontant vécu et fantasmagorie. Il fait partie des cinq nommés pour le prix Drawing Now 2026.

26 MARS 2026 - CHALLENGES N°912 ● 103