

## Dossier de presse

### Drawing Now Alternative 2021

Mireille Blanc, Chourouk Hriech, Valérie Mréjen, Massinissa Selmani

Lieu : 42 rue du Faubourg Saint-Antoine, 75012

Du 10 juin 2021 au 13 juin 2021

Vernissage le 10 juin 2021



## Communiqué de presse

**Pour l'édition 2021 de Drawing Now, la galerie Anne-Sarah Bénichou présentera une exposition collective réunissant trois artistes femmes de la galerie -Chourouk Hriech, Valérie Mréjen et Mireille Blanc- autour du dessin en noir et blanc, et un focus sur l'artiste Massinissa Selmani.**

**Dans le projet collectif, à partir d'un traitement en noir et blanc du dessin, chacune des artistes s'emparera de la technique pour l'adapter à son mode de production et d'expression. Chourouk Hriech choisit l'encre de Chine pour créer des paysages imaginaires à partir de motifs urbains et quotidiens dans lesquels elle repense l'espace comme un désir de résistance et d'utopie. Valérie Mréjen interprète le noir et blanc autour de l'écriture à partir d'un détournement de slogans publicitaires et de collages émanent d'anciens annuaires. Mireille Blanc enfin, s'intéresse à l'importance des détails des objets et réinterprète notre vision des détails du quotidien à travers l'utilisation du fusain.**

**Pour le focus consacré à Massinissa Selmani, la galerie présentera des oeuvres récentes. L'artiste élabore une pratique réflexive sur le dessin en associant des images de presse à un processus narratif et fictionnel où il détourne avec subtilité, humour et délicatesse la perception de l'image.**

# Chourouk Hriech



## Chourouk Hriech

*Tel Aviv #18*, 2018

Série "Tel Aviv's lines"

Encre de Chine sur papier

20,5 x 14 cm

Encadrement : 31,5 x 25 x 2,5 cm

Pièce unique

Daté et signé au dos

N° Inv. CH2018018

# Chourouk Hriech



## **Chourouk Hriech**

*Tel Aviv #12*, 2018

Série "Tel Aviv's lines"

Encre de Chine sur papier

22 x 18 cm

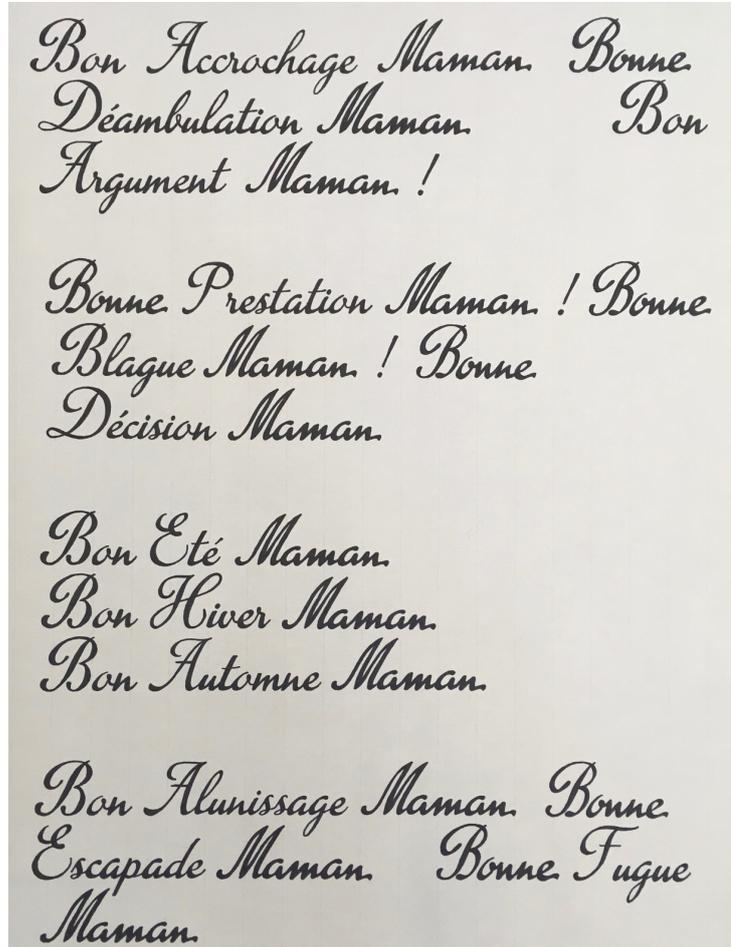
Encadrement : 32 x 24,5 x 2,5 cm

Pièce unique

Daté et signé au dos

N° Inv. CH2018012

Valérie Mréjen



**Valérie Mréjen**

*Bon accrochage*, 2017

Grandmas

Dessin au feutre sur papier

65 x 50 cm

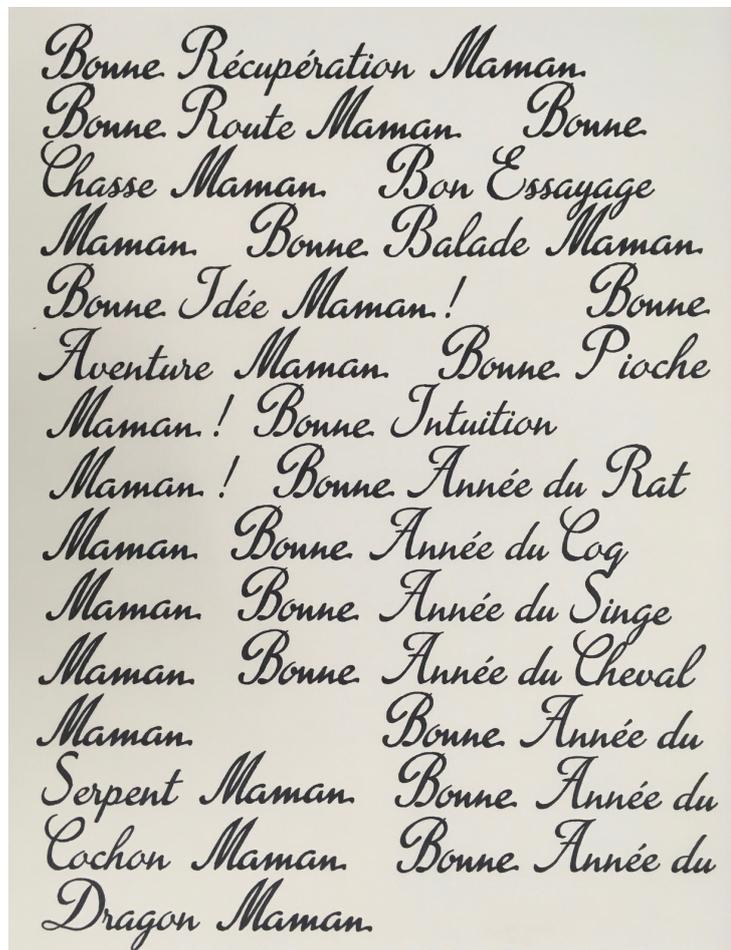
Encadrement : 77 x 61,9 x 3 cm

Pièce unique

Oeuvre signée au dos

N° Inv. VM2017017

Valérie Mréjen



**Valérie Mréjen**

*Bonne récupération*, 2017

Grandmas

Dessin au feutre sur papier

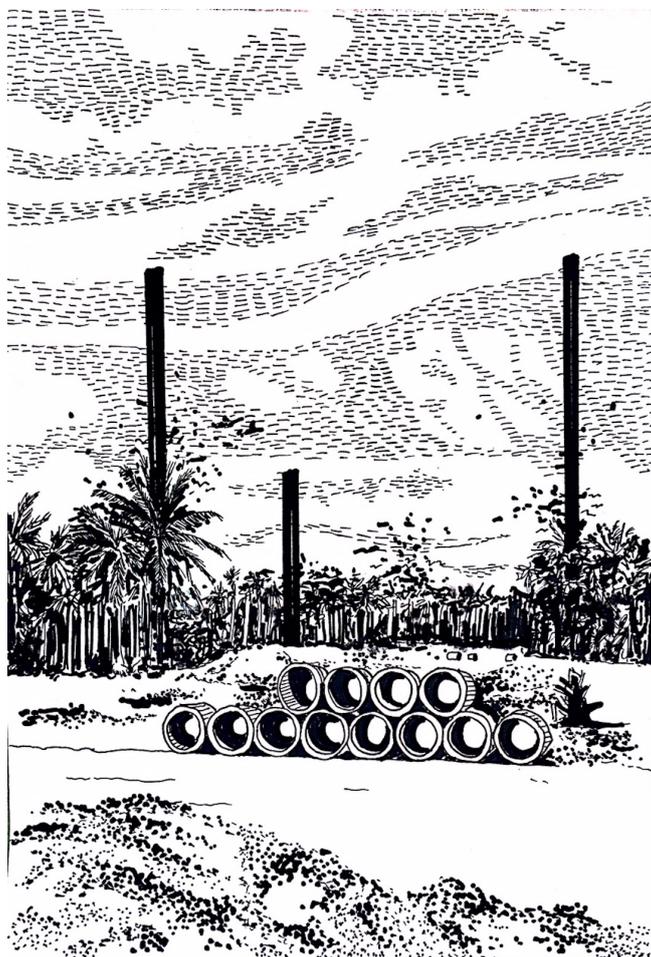
65 x 50 cm

Pièce unique

Oeuvre signée au dos

N° Inv. VM2017003

# Chourouk Hriech



## Chourouk Hriech

*Sans titre / Thaïlande #4*, 2018

Encre de Chine sur papier

21 x 14,5 cm

Encadrement : 32 x 24,5 x 2 cm

Pièce unique

Daté et signé au dos

N° Inv. CH2018024

## Valérie Mréjen



Ils ont fait connaissance dans la salle d'attente de la gare. Elle est arrivée un peu en avance. Il était déjà là et lisait un journal. Elle lui a posé une question à propos des horaires. C'est assez naturellement qu'ils ont entamé une conversation aimable et retenue, tissée de considérations sur la saison, la région, ses spécialités. Tous deux sont originaires du département et se sont découvert des connaissances communes. Puis les numéros de quais ont été annoncés. Ils ont pris leurs valises et se sont dit au revoir. Quelques minutes plus tard, ils se sont retrouvés : ils prenaient le même train. Il s'est approché d'elle, souriant : il trouve cela amusant comme situation. Mais elle reste dans ses pensées et plutôt en retrait : elle n'a pas envie de poursuivre. Elle préfère ne pas effectuer ce demi-pas vers lui.

### Valérie Mréjen

*Mon cher fils, Edith, 2018*

Tirage pigmentaire

42 x 59,4 cm

Encadrement : 50 x 67,5 cm

Pièce unique

signé au dos en bas à droite

N° Inv. VM2018013

## Valérie Mréjen



La petite fille qu'elle a été est derrière elle.  
La femme qu'elle sera lui tourne le dos.

### **Valérie Mréjen**

*Mon cher fils, Simone*, 2018  
tirage jet d'encre pigmentaire  
42 x 59,4 cm  
Encadrement : 50 x 67,5 cm  
Pièce unique  
signé au dos en bas à droite  
N° Inv. VM2018009

# Chourouk Hriech



## **Chourouk Hriech**

*Poème court #1*, 2019

Encre de Chine sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 67 x 52 x 3 cm

Pièce unique

Signé, titré, daté au dos

N° Inv. CH2019003

# Chourouk Hriech



## **Chourouk Hriech**

*Sans titre / Thaïlande #7, 2018*

Encre de Chine sur papier

21 x 14,5 cm

Encadrement : 32 x 24,5 x 2 cm

Pièce unique

Daté et signé au dos

N° Inv. CH2018027

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Grand rideau (1)*, 2018

Fusain sur calque

42 x 29,7 cm

Encadrement : 46 x 33,5 x 2,5 cm

Pièce unique

signé, titré, daté au dos

N° Inv. MBL2018002

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Hot dog*, 2019

Fusain sur calque

42 x 29,7 cm

Encadrement : 44,2 x 31,7 x 2,5 cm

Pièce unique

N° Inv. MBL2019020

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Poisson*, 2020

Fusain sur calque

42 x 29,7 cm

Encadrement : 46 x 33,5 x 3 cm

Pièce unique

N° Inv. MBL2020004

# Chourouk Hriech



## **Chourouk Hriech**

*Illusion of you #3*, 2020

encre de Chine sur papier arches

70 x 55 cm

Encadrement : 81,9 x 62,1 x 3 cm

Pièce unique

signé, titré, date

N° Inv. CH2020020

# Chourouk Hriech



## **Chourouk Hriech**

*Illusion of you #4*, 2020

encre de Chine sur papier arches

70 x 55 cm

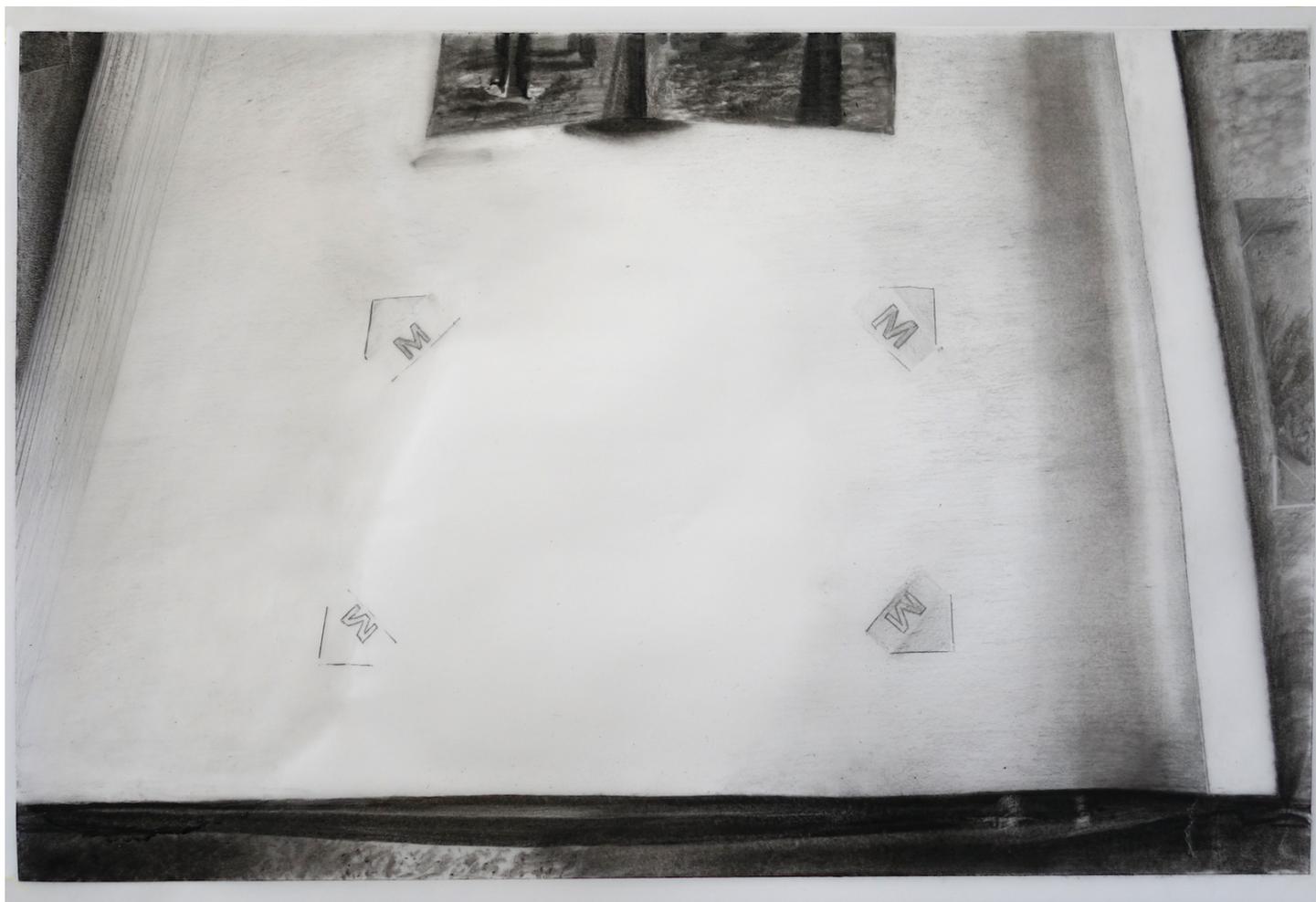
Encadrement : 81,9 x 62,1 x 3 cm

Pièce unique

signé, titré, daté

N° Inv. CH2020021

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Eclipse (3)*, 2019

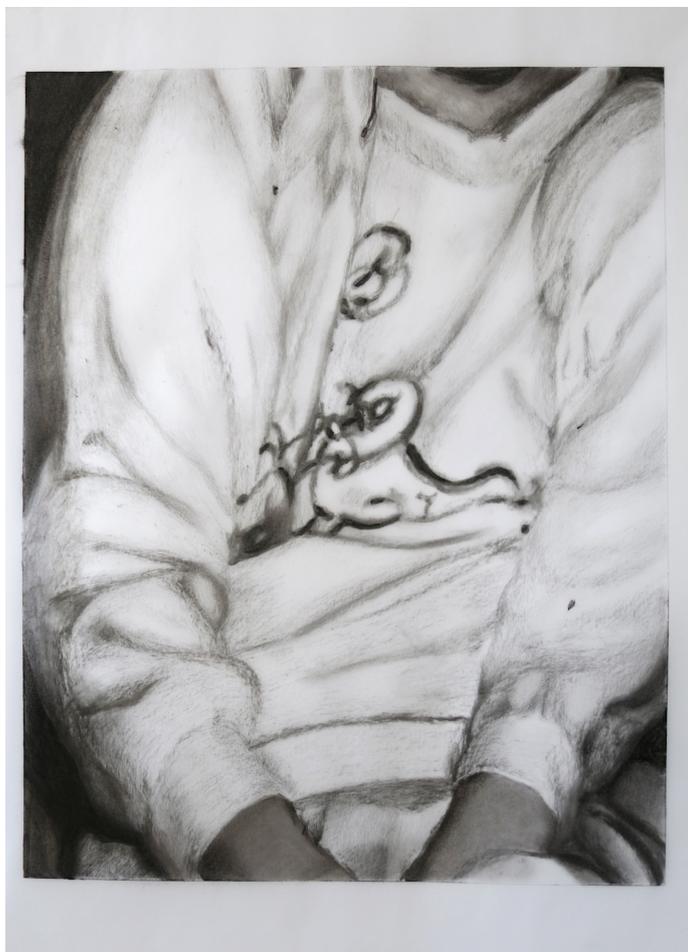
Fusain sur calque

29,7 x 42 cm

Pièce unique

N° Inv. MBL2019022

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Sweat jaune*, 2020

Fusain sur calque

42 x 29,7 cm

Encadrement : 46 x 33,5 x 2,5 cm

Pièce unique

N° Inv. MBL2020001

## Massinissa Selmani



### **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #1*, 2020

Les Coques lourdes

Graphite sur papier

32,5 x 25 cm

Encadrement : 40,9 x 33,3 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020005

# Massinissa Selmani



## **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #2, 2020*

Les Coques lourdes

Graphite et crayon de couleur sur papier

25 cm x 32,5 cm

Encadrement : 33,3 x 40,9 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à droite

N° Inv. MS2020006

## Massinissa Selmani



### **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #3*, 2020

Les Coques lourdes

Graphite sur papier

32,5 x 25 cm

Encadrement : 40,9 x 33,3 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020007

# Massinissa Selmani



## **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #4*, 2020

Les Coques lourdes

Graphite sur papier

32,5 x 25 cm

Encadrement : 40,9 x 33,3 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020008

# Massinissa Selmani



## **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #5*, 2020

Les Coques lourdes

Graphite et crayon de couleur sur papier

32,5 x 25 cm

Encadrement : 40,9 x 33,3 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020009

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Coque lourde #6, 2020*

Les Coques lourdes

Graphite et crayon de couleur sur papier

25 x 32,5 cm

Encadrement : 33,3 x 40,9 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020010

# Massinissa Selmani



## **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #7, 2020*

Les Coques lourdes

Graphite sur papier

32,5 x 25 cm

Encadrement : 40,9 x 33,3 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à droite

N° Inv. MS2020011

## Massinissa Selmani



### **Massinissa Selmani**

*Coque lourde #8, 2020*

Les coques lourdes

Graphite et crayon de couleur sur papier

25 cm x 32,5 cm

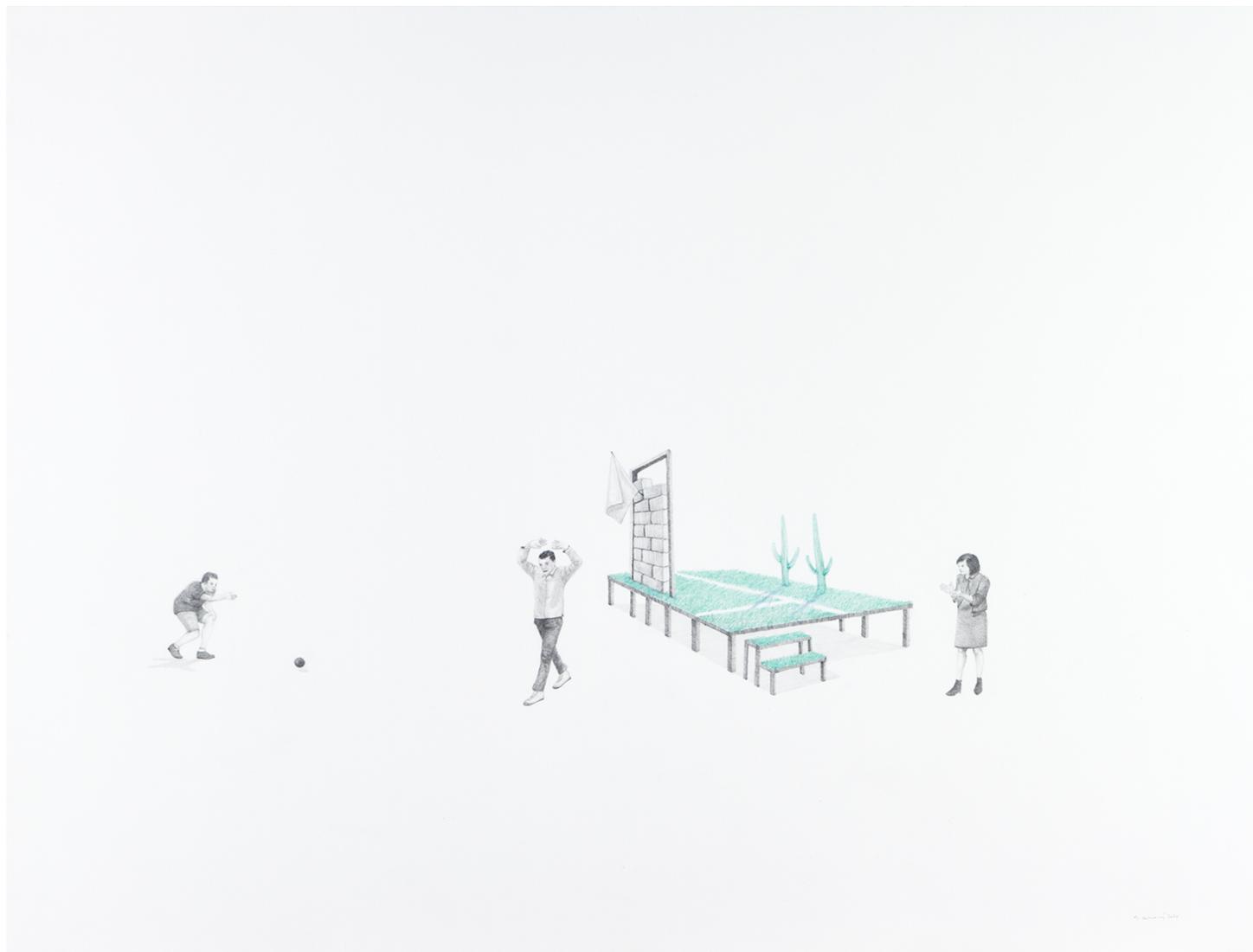
Encadrement : 33,3 x 40,9 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à droite

N° Inv. MS2020012

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #1, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020015

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #2, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020016

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #3, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020017

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #4, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

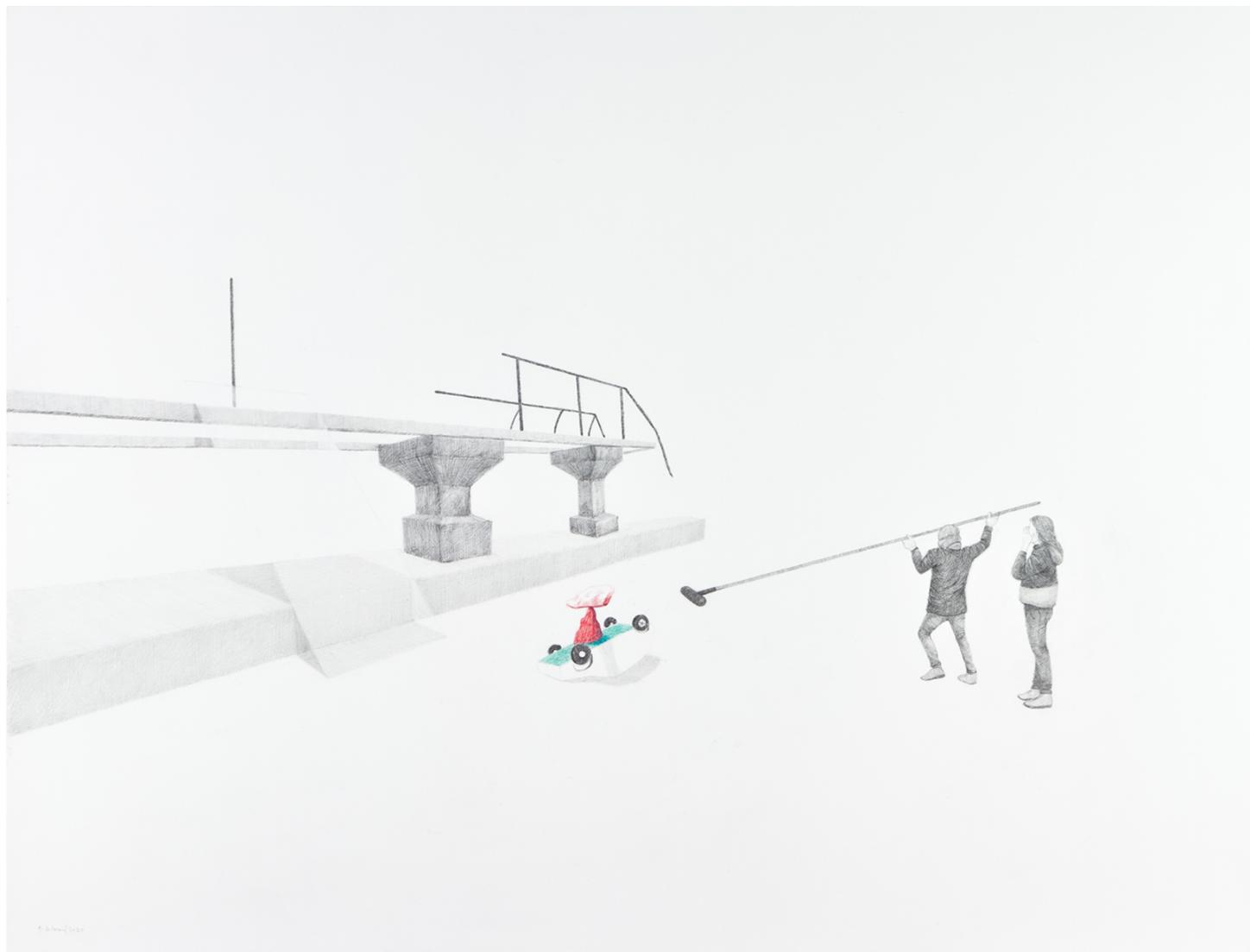
Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à droite

N° Inv. MS2020018

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #5, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020019

# Massinissa Selmani



## **Massinissa Selmani**

*Amorce dans l'air léger #7, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à droite

N° Inv. MS2020021

# Massinissa Selmani



## **Massinissa Selmani**

*Amorce dans l'air léger #8, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020022

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #9, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020023

# Massinissa Selmani



## Massinissa Selmani

*Amorce dans l'air léger #10, 2020*

Amorces dans l'air léger

Graphite et mines couleur sur papier

50 x 65 cm

Encadrement : 56,8 x 72,7 x 3 cm

Pièce unique

Signé en bas à gauche

N° Inv. MS2020024

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Le gâteau de larmes*, 2016

Fusain sur papier

21 x 29.7 cm

Encadrement : 24,3 x 33 x 2,4 cm

Pièce unique

signé, titré, daté au dos

N° Inv. MBL2016006

## Mireille Blanc



### **Mireille Blanc**

*Fruits d'anniversaire*, 2021

fusain sur calque

65 x 50 cm

Encadrement : 70 x 55 x 3 cm

Pièce unique

N° Inv. MBL2021009